

Un metro y un centímetro

Público al que va destinado: **Educación Infantil**

Duración: 2 horas

Horario: mañanas de martes a viernes, de 10 a 12h

Actividad con reserva previa

¿Qué es un arquitecto? La relación entre el cuerpo, las proporciones y los espacios son algo que en la mente de Norman Foster cobran un significado especial. Capaz de intuir y entender cómo habitamos la arquitectura que nos rodea, aprenderemos cómo trabaja, en qué se inspira, cuáles son sus unidades de medida para idear las dimensiones, las formas de sus edificios, dibujos y maquetas.

¿Es nuestro cuerpo un elemento real con el que medir y entender el espacio?

¡Arriba, arriba!

Público al que va destinado: **Educación Primaria**

Duración: 2 horas

Horario: mañanas de martes a viernes, de 10 a 12h

Actividad con reserva previa

Del plano viajamos a la maqueta, y de ahí a la construcción, pero... ¿cómo podemos representar ese proceso de elevación de una estructura? Las nuevas tecnologías nos permiten disfrutar de documentación gráfica de todo ese proceso y nosotros las utilizaremos para dar vida a unas estructuras muy especiales y representarlo mediante Stop Motion, ¡nuestras construcciones se elevarán como por arte de magia!

Pilotos del futuro

Público al que va destinado: **Educación Secundaria**

Duración: 2 horas

Horario: mañanas de martes a viernes, de 10 a 12

Actividad con reserva previa

Norman Foster creció en su Manchester natal leyendo los cómics de Eagle, una publicación donde las aventuras espaciales y la tecnología se dieron la mano para inspirar a toda una generación de arquitectos *high tech*. En este taller se propone a los alumnos que investiguen, mediante recursos audiovisuales, producciones de la cultura popular relacionadas con la ciencia ficción para encontrar pistas sobre qué podríamos hacer nosotros en las ciudades para mejorar tecnológicamente y socialmente un futuro que nos es común.