

NOTA DE PRENSA

14/03/2016

"El cortometraje se grabó en Madrid en solo dos jornadas maratonianas"

LA NADADORA PARALÍMPICA, TERESA PERALES, PROTAGONIZA "SERVICIO TÉCNICO", EL NUEVO CORTOMETRAJE DE JAVIER FESSER

- Es la primera vez que Teresa Perales, la deportista española más laureada de la historia, se pone delante de una cámara dirigida por Javier Fesser y acompañada de un elenco de actores profesionales de la talla de Javier Gutiérrez, Hugo Silva y César Maroto.
- "Servicio técnico" es un cortometraje cómico producido por Fundación Telefónica, La Fábrica y Películas Pendelton que retrata la historia de una gran confusión doméstica. El corto se podrá ver en la Academia de Cine y en La Cineteca de Matadero y se estrena hoy en el Espacio Fundación Telefónica.
- Este corto es uno de los retos a los que Fundación Telefónica "somete" a su embajadora con el fin de prepararla mentalmente para los Juegos de Río 2016, donde Perales espera batir un récord mundial. Además de un corto, Perales protagonizará un cómic y una canción como pruebas que contribuirán a ayudarla en su desafío.

Madrid, 14/03/2016.- Teresa Perales es una persona que asume retos y para la que no existen barreras. Es la nadadora con más records del mundo, 22 medallas paralímpicas, 17 en Mundiales y 29 en campeonatos de Europa. Este mes se ha sometido a un nuevo desafío con "Servicio Técnico", un cortometraje dirigido por el cineasta y guionista Javier Fesser, autor de películas como "El Milagro de P. Tinto", "Mortadelo y Filemón" y "Camino", entre otras, y protagonizado por Teresa Perales junto a los actores Javier Gutiérrez, ganador de un Goya por "La Isla Mínima" y Hugo Silva y César Maroto. Es la primera vez que Perales se ha enfrentado a una cámara profesional y ha actuado como si de una actriz se tratara. Asegura que "ha sido una gran aventura y una experiencia muy divertida y espectacular poder actuar de la mano de Javier y compartir reparto con tres grandes actorazos".



El cortometraje, rodado en Madrid en apenas dos días, cuenta la historia de una mujer que espera, estresada, invitados a comer. Cuando más apurada está por el poco tiempo que tiene para prepararlo todo, recibe la inesperada visita de un hombre que terminará por estresarla del todo. "Servicio técnico" se estrena al público esta tarde a las 19 horas en el Auditorio del Espacio Fundación Telefónica.

La cinta ha sido producida por Fundación Telefónica, La Fábrica y Películas Pendelton y se emitirá en diversos espacios y canales de televisión. El corto podrá verse de manera gratuita el próximo miércoles 30 de marzo a las 20:30h en Cineteca (Matadero Madrid) encabezando una sesión del festival JamesonNotodofilmfest, que recoge una selección de cortometrajes dirigidos por Javier Fesser. También, la Academia de Cine (Calle Zurbano, 3) proyectará el cortometraje antes del pase de las películas de su programación los días 17 y 30 de marzo y los días 1 y 7 de abril a las 19:00h. El cortometraje se puede ver también desde hoy en teresaperales.fundaciontelefonica.com y se emitirá en los canales C+Extra, C+Estrenos y C+ Comedia de Movistar Fusion a lo largo de marzo y abril.

La tabla de entrenamiento: los otros desafíos de Teresa

A los 19 años, Perales se vio forzada a asumir uno de los retos más importantes de su vida. Después de sufrir una neuropatía y perder la movilidad en las piernas, se lanzó literalmente a la piscina y apostó por la competición en la categoría de natación. Hoy, 20 años después de dedicarse profesionalmente, es una de las mejores deportistas españolas y la más premiada de la historia de España. Con un palmarés de lujo, igualó en 2012 las 22 medallas olímpicas del norteamericano Michael Phelps y ha batido 7 récords de España y 5 del mundo. Ahora le queda un reto deportivo por cumplir: ser la número uno en los Paralímpicos de Río 2016 y cumplir así su sueño de batir un récord personal y mundial.

Esta actitud vitalista, de esfuerzo, compromiso y superación que demuestra en la piscina, va más allá del ámbito del deporte y la traslada a su vida diaria. Sus logros indiscutibles han hecho que, hace menos de una semana, el seleccionador español, Vicente del Bosque con el apoyo de 11 deportistas españoles, entre ellos, los hermanos Gasol, Rafa Nadal, Iker Casillas o Arancha Sánchez Vicario, todos ellos ganadores del Premio Princesa de Asturias, presentara a Teresa Perales como candidata a este mismo galardón, al que ya optó en 2013. Un apoyo unánime que podría representar la culminación a esta trayectoria personal y profesional y la convertiría en la primera persona con discapacidad en lograrlo en nuestro país. Así, Teresa Perales podría ver cumplidos este año dos de sus sueños, conseguir el Premio Princesa de Asturias del Deporte en octubre y hacer historia en septiembre en los Juegos Paralímpicos de Río 2016.

Hace un año, en mayo de 2015, Fundación Telefónica la fichó como su embajadora y se comprometió a apoyarla en su camino a lograr el record mundial en Río 2016 con un equipo, recursos y logística. Desde hace unos meses, Fundación Telefónica trabaja en el trazado de un plan de entrenamiento acorde con su filosofía de vida, que la aleja del mundo del deporte, de su zona de confort y la acerca a disciplinas como el cine, la música o el comic. Una serie de pruebas que la retan a ser mejor cada día y que, lejos de suponer una dificultad, la ayudan a superarse para ir mejor preparada a Río y lograr el merecido oro.



El corto "Servicio técnico" es el primero de estos desafíos, pero le esperan más. El próximo es la realización de un cómic, en el que Teresa Perales será de nuevo la protagonista y en el que participarán algunos de los dibujantes más brillantes de este país como Peridis, Paco Roca, Mauro Entrialgo, Natascha Bustos, Paula Bonet o Javier Olivares. En "Teresa Perales cómics" ellos contarán la historia de la medallista paralímpica desde su visión personal y con el trazo que les caracteriza.

Pero los retos continúan y Fundación Telefónica se ha propuesto crear una melodía de Perales para animarla en Río. A partir de sus movimientos corporales, pulsaciones, latidos, etc se llevará a cabo una experiencia inédita en España a través de una técnica llamada Sonificación. Aunando tecnología y deporte, se grabará a la nadadora en una piscina mientras entrena y los parámetros que se extraigan de su cuerpo se asociarán a instrumentos musicales de la mano del compositor Pablo Palacio, del director audiovisual Pablo Nieto y de la productora audiovisual Zissou. Una melodía que podría acompañarla en la victoria en los Paralímpicos de Río.

Descarga el Kit de prensa:

Material audiovisual: tráiler y making of

https://www.hightail.com/download/ZWJXSkhlYStBNkZnRXNUQw

Material gráfico: Imágenes, cartel del corto y nota de prensa

https://www.hightail.com/download/ZWJXSkhlYStlM1FaQ2NUQw

Para más información: teresaperales.fundaciontelefonica.com