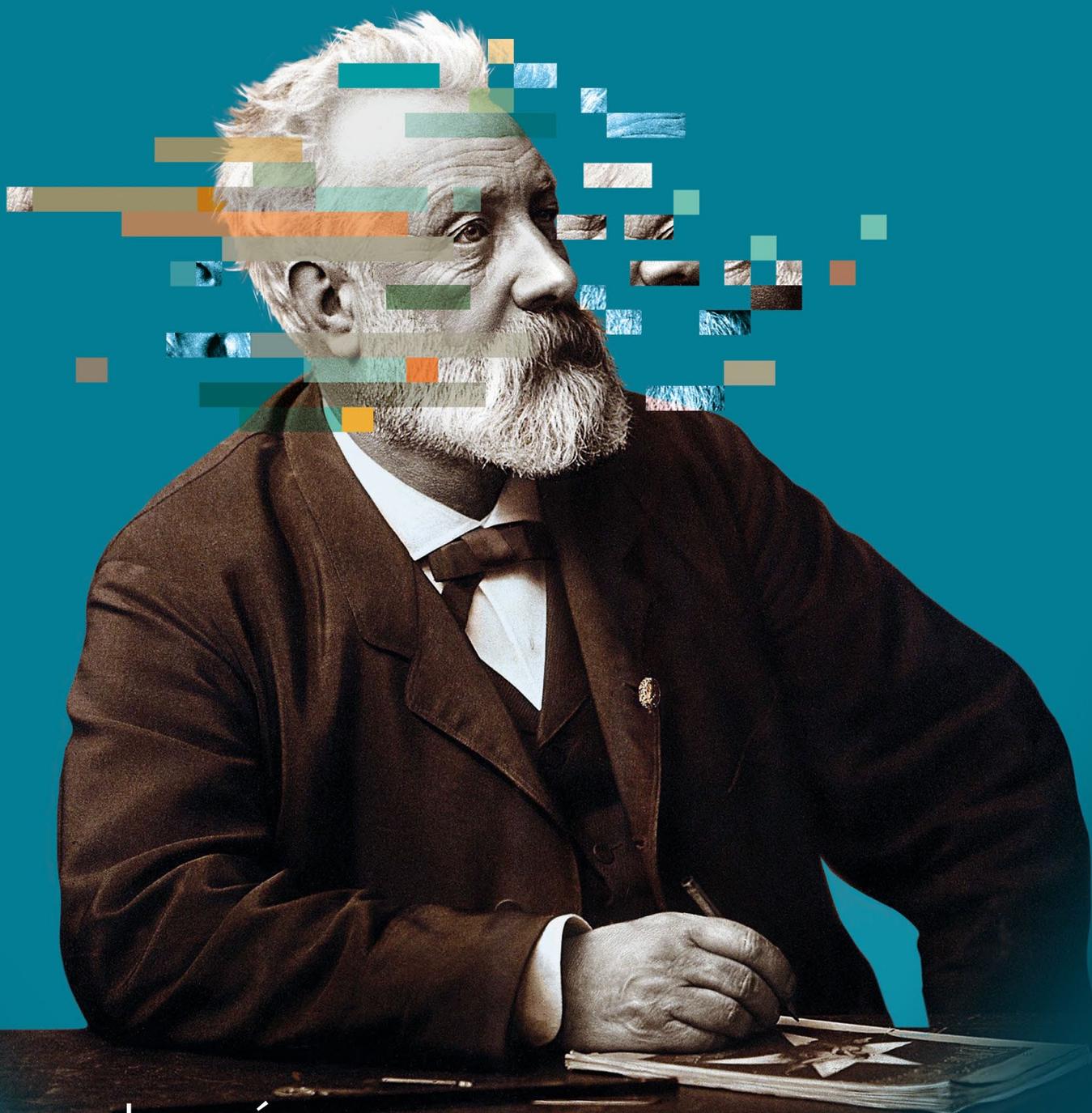


Telefónica

FUNDACIÓN

Julio Verne

Los límites de la imaginación_



Para saber más

PARA SABER MÁS

JULIO VERNE. Los límites de la imaginación.

El equipo educativo de Fundación Telefónica elabora diversos materiales divulgativos que facilitan a los diferentes públicos nuevas aproximaciones a los contenidos de cada exposición.

La selección de fuentes que se presenta a continuación tiene la intención de orientar al visitante para que pueda profundizar por cuenta propia en el contexto de la exposición.

SOBRE LA EXPOSICIÓN:

Información general sobre la exposición:

<http://espacio.fundaciontelefonica.com/julio-verne-los-limites-de-la-imaginacion/>

Guía Multimedia **"Audioguía Fundación Telefónica"** con información sobre la exposición y otros contenidos de Espacio Fundación Telefónica para dispositivos móviles, disponible para iOS y Android: <http://espacio.fundaciontelefonica.com/movil/>

SOBRE JULIO VERNE

Audiovisuales sobre Verne:

· Documental **"Profetas de la ciencia ficción: Julio Verne"** (dur. 44 minutos):
<https://www.youtube.com/watch?v=DsXdKdjl1HY>

· Reportaje **"Más ciencia que ficción: Julio Verne. Del mar a la luna"** de RTVE (dur. 12 minutos): <http://www.rtve.es/alcarta/videos/uned/uned-5-23012015-julio-verne/2965219/>

· Documental **"Julio Verne. Por los abismos de la imaginación"** de UNED documentos (dur. 25 minutos): <https://www.youtube.com/watch?v=INuDaWoB6Fw>

· Documental **"Julio Verne: fascinación por la aventura"** de UNED documentos (dur. 26 minutos): <https://www.youtube.com/watch?v=6DngJ-AN00k>

Webs especializadas en la vida y obra de Verne:

- Web de la *Sociedad hispánica Julio Verne* que incluye la revista online "Mundo Verne": <http://www.shjv.org/index.php>
- Web de la *Société Jules Verne* (en francés): <http://www.societejulesverne.org/>
- Web *Julio Verne. El más desconocido de los hombres* (en español): <http://www.jverne.net/>
- Blog Jules Verne sobre los contenidos culturales que ha generado la obra de Julio Verne: <http://universo-verne.blogspot.com.es/>
- Web del *Museo Jules Verne* de Nantes: <http://www.julesverne.nantesmetropole.fr/home.html>
- Web de la *Maison Jules Verne*: <http://www.amiens.fr/maisonjulesverne/>

Monografías:

- MARTÍNEZ DE PISÓN, E. (2014): "**La tierra de Jules Verne. Geografía y aventura**", Forcola ediciones.
- LOTTMAN, H. (1998): "**Jules Verne**", editorial Anagrama.
- CABRÉ, J. (2014): "**Julio Verne**", editorial Parramón.
- MATTHEW, G. (2014): "**Ochenta días**", editorial Aguilar.
- Especial "Jules Verne"**, revista Jot Down, nº3: <http://www.jotdown.es>
- Selección de 5 entrevistas realizadas a Julio Verne: <http://jgverne.cmaxt.com/Biografia/IntroEntrev.htm>

Artículos y revistas especializadas:

- Revista online gratuita "**Mundo Verne**": <http://jgverne.cmaxt.com/Misc/Revista.htm>
- SUNYER, P.: "**Literatura y ciencia en el siglo XIX. Los viajes extraordinarios de Jules Verne**" en *Geo Crítica, Cuadernos Críticos de Geografía Humana*, nº76, julio de 1988: <http://www.ub.edu/geocrit/sv-56.htm>
- PRIETO, S.: "**Jules Verne (1828-1905). Literatura, didactismo y geografía**" en *Ars Medica. Revista de Humanidades* 2005, nº 4:, pp.18-37: http://www.dendramedica.es/revista/v4n1/Jules_Verne_1828-1905._Literatura_didactismo_y_geografia.pdf

· Artículo "**Julio Verne o el sueño del progreso**" de la Biblioteca Isabel de Villena en Valencia: <http://www.bmvalencia.org/media/documentos/vernedef3.pdf>

Novelas de Julio Verne:

Viajes extraordinarios:

- "Cinco Semanas en globo", 1863.
- "Viaje al centro de la tierra", 1864.
- "De la tierra a la luna", 1865
- "Las aventuras del capitán Hatteras", 1866
- "Los hijos del capitán Grant", 1867
- "Veinte mil leguas de viaje submarino", 1869
- "Alrededor de la Luna", 1870
- "Una ciudad flotante", 1871
- "Aventuras de tres rusos y tres ingleses en el África austral", 1872
- "La vuelta al mundo en 80 días", 1873
- "El país de las pieles", 1874
- "La isla misteriosa", 1874
- "El "Chancellor", 1875
- "Miguel Strogoff, el correo del zar", 1876
- "Las Indias negras", 1877
- "Héctor Servadac", 1878
- "Un capitán de quince años", 1878
- "Las tribulaciones de un chino en China", 1879
- "Los quinientos millones de la Begún", 1879
- "La casa de vapor", 1880
- "La jangada" 1880
- "El rayo verde" 1882
- "Escuela de Robinsones" 1882
- "Kerabán el testarudo" 1883
- "El archipiélago en llamas" 1883
- "La estrella del Sur" 1884
- "Matías Sandorf" 1885
- "Robur el conquistador" 1886
- "Un billete de lotería" 1886
- "Norte contra Sur" 1887
- "El camino de Francia" 1887
- "Dos años de vacaciones" 1888
- "Familia sin nombre" 1888
- "El secreto de Maston" 1889
- "César Cascabel" 1890
- "Mistress Branican" 1891
- "El castillo de los Cárpatos" 1892
- "Claudio Bombarnac" 1893
- "Aventuras de un niño irlandés" 1893
- "Maravillosas aventuras de Antifer" 1894
- "La isla de hélice" 1895
- "Ante la bandera" 1896
- "Los Viajes de Clovis Dardentor" 1896
- "La esfinge de los hielos" 1897
- "El soberbio Orinoco" 1898
- "El testamento de un excéntrico" 1899
- "Segunda patria" 1900
- "El pueblo aéreo" 1901

Julio Verne - Los límites de la imaginación

- “Las historias de Jean-Marie Cabidulin” 1901
- “Los hermanos Kip” 1902
- “Los piratas del Halifax” 1903
- “Un drama en Livonia” 1904
- “Dueño del mundo” 1904
- “La invasión del mar” 1905

Novelas de Julio Verne modificadas por su hijo Michel Verne:

- “El faro del fin del mundo”, 1905
- “El volcán de oro”, 1906
- “La agencia Thompson y Cía.”, 1907
- “La caza del meteoro”, 1908
- “El piloto del Danubio”, 1908
- “Los naufragos del Jonathan”, 1909
- “El secreto de Wilhelm Storitz”, 1910
- “La impresionante aventura de la misión Barsac”, 1919

Novelas de Julio Verne publicadas póstumamente:

- “El bello Danubio amarillo”, 1988
- “Viaje maldito por Inglaterra y Escocia”, 1989
- “El tío Robinson”, 1991
- “Un cura en 1839”, 1991
- “París en el siglo XX”, 1994
- “El secreto de Wilhelm Storitz”, 1998
- “El faro del fin del mundo”, 1998
- “El volcán de oro”, 1998

Obras de Verne digitalizadas:

<http://www.biblioteca.org.ar>

Gabinete Verne:

- Globo terrestre de Antonio Monfort:

<http://www.muncyt.es/portal/site/MUNCYT/menuitem.5bea45bb8877d2f87d40f71001432ea0/?vgnnextoid=4b618155207cc410VgnVCM1000001d04140aRCRD&vgnnextchannel=cd77248cf1c5a210VgnVCM1000001034e20aRCRD>

- “**Julio Verne. Bibliografía de primeras ediciones hispánicas**” post en Unagi Magazine: <http://unagimagazine.com/jules-verne-primeras-hispanicas/>

- Información sobre las primeras ediciones en castellano de las obras de Julio Verne: <http://jgverne.cmact.com/VE/Primeras.htm>

- Relación de ilustraciones de las primeras ediciones de las obras de Julio Verne: <http://jv.gilead.org.il/rpaul/>

- Exposición “**Historia de las telecomunicaciones**” de Espacio Fundación Telefónica, con información sobre sistemas de telecomunicación utilizados en el siglo XIX: <http://espacio.fundaciontelefonica.com/historia-de-las-telecomunicaciones-2/>

Ámbito “La tierra conocida y desconocida”:

- LYELL, C. (2011): “**Elementos de geología**”, editorial Crítica.

- Biografía de **Luis Salvador de Austria**, autor de la obra sobre las Baleares “Die Balearen in Wort und Bild”, y que utilizó en varias ocasiones Julio Verne para la documentación de sus obras: https://es.wikipedia.org/wiki/Luis_Salvador_de_Austria

- Información sobre la expedición “**Río de Oro**” al Sahara Occidental de la Sociedad Geográfica Española: <http://www.sge.org/sociedad-geografica-espanola/publicaciones/boletines/numeros-publicados/boletin-no-24/expedicion-rio-de-oro-al-sahara-occidental.html>

- RODRIGUEZ, J.A. (2008): “**Conmemoración de la expedición científica de Cervera-Quiroga-Rizzo al Sahara occidental en 1886**”, Consejo Superior de Investigaciones científicas. Disponible online: https://books.google.es/books?id=0sMfGV65m5IC&pg=PA17&lpg=PA17&dq=expedicion+rio+de+oro&source=bl&ots=fWtQ_lywKP&sig=0Psre16_1ZSZwoyJDqZ_sBxomho&hl=es&sa=X&ved=0CDoQ6AEwBWoVChMI_Z6ricaryAIVQ8yACh08iQCe#v=onepage&q=expedicion%20rio%20de%20oro&f=false

- Web de **Gallica**, plataforma para la consulta de los fondos digitalizados de la Biblioteca Nacional de Francia, incluyendo las revistas que Verne utilizó como fuentes de documentación de sus obras: <http://gallica.bnf.fr/>

Ámbito "Trotamundos":

- Web sobre el trabajo del fotógrafo indio del siglo XIX **Raja Deen Dayal**:
<http://www.rajadeendayal.com/>
- WORSWICK, C. y SANTOYO, M. (2008): "**Sheying**", Turner.
- BRISSET, D.: "**Acerca de la fotografía etnográfica**", Gazeta de antropología, 1999, nº 15, artículo 11: http://www.ugr.es/~pwlac/G15_11DemetrioE_Brisset_Martin.html
- Información sobre "**Around the world**", el espectáculo de Orson Welles y Cole Porter (en inglés): [https://en.wikipedia.org/wiki/Around_the_World_\(musical\)](https://en.wikipedia.org/wiki/Around_the_World_(musical))
- Crítica de la época en la revista *Life* sobre el espectáculo "**Around the world**":
https://books.google.es/books?id=JkoEAAAAMBAJ&pg=PA74&dq=Orson+Welles&hl=en&sa=X&ei=2b92UreMOIjKsQS211LoBQ&redir_esc=y#v=onepage&q=Orson%20Welles&f=false
- HUETE, L.: "**Nellie, la reportera original**" diario *El país*, 29 de noviembre de 2009:
http://elpais.com/diario/2009/11/29/eps/1259479610_850215.html
- BLY, N. (2007): "**La vuelta al mundo en 72 días**", editorial Buck.
- Edición digital en inglés de "**La vuelta al mundo en 72 días**":
<http://digital.library.upenn.edu/women/bly/world/world.html>
- Biografía y filmografía completa de **Segundo de Chomón**: http://www.encyclopedia-aragonesa.com/voz.asp?voz_id=3729&tipo_búsqueda=1&nombre=Chom%C3%B3n&categoria_id=&subcategoria_id=&conImagenes=
- Enlaces a las películas de **Segundo de Chomón** que se muestran en la exposición:
 - Le roi des dollars* <https://www.youtube.com/watch?v=B1-3CDuIZ2Y>
 - Le plongeur fantastique* <https://www.youtube.com/watch?v=5m-fULlIDyw>
 - Ki Ri Ki, acrobate japonais* <https://www.youtube.com/watch?v=xJTq9a5BAmQ>
 - Les papillons japonais* <https://www.youtube.com/watch?v=odtGewCwBdg>
- FERRER, F. (2013): "**Enrique Rambal o todo por el teatro**" editorial Mislata.
- FERRER, F.: "**Enrique Rambal y el melodrama de la primera mitad del siglo XX**", tesis doctoral, Universidad de Valencia, 2008: <http://www.tesisenred.net/bitstream/handle/10803/9824/FERRER.pdf?sequence=1>

Ámbito “Mobilis in mobili”:

- Historia del **Great Eastern**, transatlántico que sirvió de inspiración para “La ciudad flotante”: <http://www.histarmar.com.ar/InfGral/Great%20Eastern.htm>
- Artículo sobre el interés de **Julio Verne en la navegación**: <http://www.jverne.net/articulos/barcos.htm>
- “**Mobilis in mobili. Nemo y el Nautilus**” en el blog *Javier Coria*: <http://javiercoria.blogspot.com.es/2014/07/mobilis-in-mobili-nemo-y-el-nautilus.html>
- “**Un submarino soñado: el Nautilus de Julio Verne**” en el blog *Submarinos*: <http://subnacho.blogspot.com.es/2013/06/un-submarino-sonado-el-nautilus-de.html>
- Primer largometraje de la historia con escenas submarinas “**20.000 leguas de viaje submarino**”, dir. Stuart Patton, 105 minutos, 1916: <https://www.youtube.com/watch?v=vPttwFF407A>
- “**Pioneros de la navegación submarina**” en la web de la Armada Española : http://www.armada.mde.es/ArmadaPortal/page/Portal/Armadaespannola/conocenos_organizacion/prefLang_es/03_Flota--05_Flotilla-Submarinos-FLOSUB--02_historia_pioneros_flosub_es
- Web conmemorativa sobre **Isaac Peral** y la construcción del primer submarino: <http://www.submarinoperal.com/>
- MORALES, M.: “**El submarino de Peral sale a flote**” diario *El país*, 30 de junio de 2013: http://cultura.elpais.com/cultura/2013/06/18/actualidad/1371580622_682016.html
- CHACÓN, J. I. (2013): “**Submarino Peral. Día a día de su construcción**”, editorial Fundación Juanelo Turriano.
- Información sobre **Augustus Siebe** y la invención del buzo: <http://revistaelbuzo.blogspot.com.es/2012/10/augustus-siebe-y-su-yerno-gorman.html>
- “**La primera fotografía submarina**” sobre el trabajo de Louis Boutan, en el blog EXDYA: <http://www.exdya.com/la-primera-fotografia-submarina/>
- Biografía y recursos sobre **Jean Painlevé** (en francés): <http://www.lesdocs.com/Jean-Painlev%C3%A9-906-0-0-0.html>
- Información sobre la zarzuela “**Los sobrinos del Capitán Grant**”: https://es.wikipedia.org/wiki/Los_sobrinos_del_Capit%C3%A1n_Grant

Ámbito “Desiertos de hielo”:

- Expedición imperial transantártica de **Shakleton** y el Equipo del mar de Ross:
https://es.wikipedia.org/wiki/Expedici%C3%B3n_Imperial_Transant%C3%A1rtica
https://es.wikipedia.org/wiki/Equipo_del_mar_de_Ross
- SHACKLETON, E. (2012): “**Sur. Relato de la expedición del Endurance de 1917-1917**”, editorial Interfolio.
- TAYLOR-LEWIS, K. (2007): “The Lost Men: The Harrowing Saga of Shackleton’s Ross Sea Party”, Penguin Group.
- RODRIGUEZ, E.J.: “**La odisea del Endurance**”, revista *Jot Down*:
<http://www.jotdown.es/2012/08/la-odisea-del-endurance-i/>
<http://www.jotdown.es/2012/08/la-odisea-del-endurance-y-ii/>
- Web de la fundación **Antarctic Heritage Trust** para la difusión de la Época Heroica de la exploración de la Antártida: <https://www.nzaht.org/>
- ANTÓN, J.: “**Las fotos que sobrevivieron al hielo**” en diario *El País*, 4 de enero de 2014:
http://sociedad.elpais.com/sociedad/2014/01/04/actualidad/1388867097_208652.html
- Expedición ártica de **S. A. Andrée**:
https://es.wikipedia.org/wiki/Expedici%C3%B3n_%C3%A1rtica_de_Andr%C3%A9e
- Biografía y expediciones de **Robert Peary** y grabación original donde relata su exploración al Polo Norte:
https://es.wikipedia.org/wiki/Robert_Peary
<http://www.history.com/speeches/robert-peary-reaches-north-pole>
- “**Hernán Pujato. El hombre que forjó la historia de Argentina en la Antártida continental**” de la Fundación Marambio: <http://www.marambio.aq/pujato.html>

Ámbito “Flotar o volar”:

- Documental “**Los primeros aviones de la historia. El primer vuelo**” (dur. 50 minutos): <https://www.youtube.com/watch?v=OtWrlZ4zKak>
- Crónica “**Nuestro primer vuelo**” por Orville Wright y la edición comentada en inglés:
http://www.faa.gov/education/educator_resourcescurriculum/wright_brothers/media/vuelo.pdf
https://www.faa.gov/education/educator_resources/curriculum/wright_brothers/media/flight.pdf

Julio Verne - Los límites de la imaginación

- “**La primera travesía aérea de los Pirineos**” en la web Momentos españoles: <http://www.xn--momentosespaoles-iub.es/contenido.php?recordID=458>
- CORIA, J.: “**Nadar: un fotógrafo de altos vuelos**”, *Revista R@mbra*, 1 de agosto de 2013: <http://www.revistarambla.com/v1/cultura/fotografia/1830-nadar-un-fotografo-de-altos-vuelos>
- Biografía de **Alberto Santos Dumont**: https://es.wikipedia.org/wiki/Alberto_Santos_Dumont
- Biografía de **Juan Olivert**: <http://www.funaereacv.es/Secciones.aspx?id=bf4533df-081f-41ad-b114-c3c529e9d46b>
- MURCIA, R: “**Pensamiento de un piloto de los primeros tiempos**”, en *Aeroplano*, revista de Historia Aeronáutica, año 2012, nº30, pp. 4-13: <http://publicaciones.defensa.gob.es/pprevistas/cb52896b-fb63-65ab-9bdd-ff0000451707/index.html#/6/>
- Libro electrónico “**La historia de la aviación**” de Sergio Barros: <http://www.librosmaravillosos.com/lahistoriadelaaviacion/index.html>

Ámbito “Alrededor de la Luna”:

- ALCALDE-DIOSDADO, A. (2009): “**El tópico El hombre en la luna en las literaturas cultas y populares**”, tesis doctoral, Universidad de Granada: <http://digibug.ugr.es/bitstream/10481/2359/1/18069265.pdf>
- Partitura original “**A trip to the moon**” de Clifford V. Baker, publicada en 1907: <https://archive.org/details/tripmoon00Bake>
- “**La vida en la luna, un fascinante engaño**” post sobre los artículos publicados en 1835 de la vida en la luna en Taringa: <http://www.taringa.net/posts/info/10244404/Vida-en-la-luna-un-fascinante-engano.html>
- Artículos originales del “**The Great moon hoax**” y traducción al castellano de 1835: http://hoaxes.org/archive/permalink/the_great_moon_hoax
<https://books.google.es/books?id=LCnXgwUQTPoC&printsec=frontcover#v=twopage&q&f=false>
- “**13 viajes clásicos a la luna**” en el blog Guillermocracia: <http://guillermocracia.blogspot.com.es/2014/07/13-viajes-clasicos-la-luna.html>
- “**Viaje a la luna**” película de Georges Méliès, primera película de ciencia ficción basada en la novela de Julio Verne: https://www.youtube.com/watch?v=_FrdVdKlxUk

Julio Verne - Los límites de la imaginación

- Representación de 1988 de la opereta “**El viaje a la luna**” de Jacques Offenbach: <https://www.youtube.com/watch?v=J6dIHTdmXDo>

Ámbito “2889”:

- Relato de Verne digitalizado “**La jornada de un periodista americano en el año 2889**”: http://www.ciudadseva.com/textos/cuentos/fran/verne/en_el_siglo_xxix.htm
- Novela digitalizada “**París en el siglo XX**”: <https://communities.intel.com/docs/DOC-6673>
- Web dedicada a la biografía y obra de **Albert Robida** (en francés): <http://www.robida.info/index.html>
- “**Jean Marc Côté (1899)**” en el blog *Memorias del futuro*: <https://garvm.wordpress.com/2008/07/07/jean-marc-cote-1899/>
- Ilustraciones postales “**En l'an 2000**” de Jean Marc Côté: [https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:France_in_XXI_Century_\(fiction\)](https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:France_in_XXI_Century_(fiction))
- Documental “**Profetas de la ciencia ficción: Isaac Asimov**”: <http://youtu.be/WnolA9Qpdso>
- CELDRÁN, H.: “**Paleo-futuro: el futuro que nunca fue**”, diario 20 minutos, 31 de enero de 2011: <http://www.20minutos.es/noticia/944721/0/paleofuturo/matt/novak/>
- Web **Paleofuture**, que recopila información sobre diferentes representaciones *paleofuturistas (en inglés)*: <http://paleofuture.com/>

Comparte este ebook:

